

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA**

**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI QUARTE**

**ITALIANO**

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p>	<p><b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</b></p>	<p><b>Ascoltare</b> e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p><b>Raccontare</b> con chiarezza esperienze personali o fantastiche e <b>interagire</b> in una conversazione rispettando i turni di parola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno ascolta e comprende testi orali anche trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> </ul>	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
				in modo completo e sicuro	
				in modo sicuro	INTERMEDIO
				in modo abbastanza sicuro	
				In modo non sempre pertinente ed a fatica	BASE
con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				

<b>LETTURA</b>	<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</b>	<b>Leggere</b> scorrevolmente con espressione testi di vario genere, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	L'alunno: legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
				in modo comprensibile	
				in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
				in modo non sempre chiaro/adeguato	
				In modo globale	BASE
se aiutato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
<b>SCRITTURA</b>	<b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>	<b>Produrre</b> semplici testi, ortograficamente corretti, legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare. <b>Rielaborare</b> testi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi chiari e coerenti corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielabora testi .</li> </ul>	In modo sicuro e corretto con approfondimenti personali	AVANZATO
				In modo corretto con approfondimenti personali	
				In modo autonomo con produzione coerente e corretta nel contenuto e nella forma	INTERMEDIO

				in modo globale con produzione coerente nel contenuto e sostanzialmente corretta nella forma	
				In modo frammentario con produzione essenziale nel contenuto, semplice nella forma e sufficientemente corretto	BASE
				In modo confuso e frammentario con produzione disorganica e incoerente nella forma e nel contenuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b>	<b>Riconoscere</b> le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase e delle principali parti del discorso.  <b>Ampliare</b> il patrimonio lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative</li> </ul>	correttamente e con padronanza	AVANZATO
				correttamente	
				abbastanza corretto	INTERMEDIO
				generalmente corretto	
				con imprecisioni	BASE

			all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e delle principali parti del discorso	con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
--	--	--	---	------------------------	------------------------------

GIUDIZI DESCRITTIVI ITALIANO					
AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il discente partecipa a scambi comunicativi <b>con sicurezza e in modo rapido, completo e sicuro.</b>	Il discente partecipa a scambi comunicativi <b>in modo completo e sicuro.</b>	Il discente partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno, <b>in modo sicuro.</b>	a scambi comunicativi rispettando il proprio turno, <b>in modo abbastanza sicuro.</b>	Il discente partecipa a scambi comunicativi intervenendo <b>in modo non sempre pertinente ed a fatica</b> rispettando il proprio turno.	Il discente partecipa a scambi comunicativi <b>con incertezza</b> e non sempre rispettando il proprio turno.
Ascolta e legge <b>in modo comprensibile</b> testi di vario genere.	Ascolta e legge <b>in modo comprensibile</b> testi di vario genere.	Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo <b>in modo abbastanza comprensibile.</b>	Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo <b>in modo non sempre adeguato.</b>	Ascolta, legge e comprende <b>in modo globale</b> testi di vario tipo cogliendone l'essenziale.	Ascolta e legge, <b>se aiutato</b> , testi di vario tipo cogliendone l'essenziale.
Scrive testi di vario tipo <b>in modo sicuro e corretto</b> nella forma e <b>con approfondimenti personali.</b>	Scrive testi di vario tipo <b>in modo corretto</b> nella forma e <b>con approfondimenti personali.</b>	Scrive testi <b>coerenti e corretti nel contenuto e nelle forma</b> utilizzando un lessico adeguato.	Scrive testi <b>coerenti nel contenuto e sostanzialmente corretti nella forma.</b>	Scrive semplici testi <b>in modo frammentario, essenziali nel contenuto, semplici nella forma ma sufficientemente corretti.</b>	Scrive testi semplici <b>In modo confuso e frammentario, disorganici e incoerenti nella forma e nel contenuto.</b>
Riflette sul testo utilizzando ed applicando <b>correttamente e con padronanza</b> le regole morfosintattico e le	Riflette sul testo utilizzando ed applicando <b>in modo corretto</b> le regole morfosintattico e le conoscenze relative	Riflette sul testo utilizzando <b>in modo sicuro</b> le regole morfosintattiche e lessicali. Applica le conoscenze relative	Riflette sul testo utilizzando le regole morfosintattiche e lessicali <b>in modo abbastanza sicuro.</b> Applica <b>in modo generalmente</b>	Riconosce, <b>con imprecisioni</b> , all'interno di una frase le principali parti del discorso.	Utilizza in modo <b>impreciso</b> le regole morfosintattiche e lessicali. <b>Se guidato</b> riconosce nella frase alcune parti del discorso.

conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase e delle parti del discorso.	all'organizzazione logico sintattica della frase e delle parti del discorso	all'organizzazione logico sintattica della frase e alle parti del discorso <b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>corretto</b> le conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase e alle parti del principali del discorso.		
--	---	---	---	--	--

<b>LINGUA INGLESE</b>					
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>Descrittori</b>	<b>valutazione</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b>	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<b>Comprendere</b> brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa ascoltare e comprendere istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari:</li> </ul>	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
				in modo completo e sicuro	
				in modo sicuro	INTERMEDIO
				in modo abbastanza sicuro	
				in modo globale	BASE
				con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>PARLATO</b>		<b>Produrre</b> frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note:</li> <li>Sa interagire in brevi scambi dialogici con i compagni e con</li> </ul>	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	AVANZATO
				in modo corretto e comprensibile	

		giocare.	<p>l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa utilizzare semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture sconosciute.</li> </ul>	in modo chiaro e comprensibile	INTERMEDIO
				in modo abbastanza chiaro e comprensibile	
				in modo non sempre pertinente e afatica	BASE
				In modo incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere e comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<p><b>Leggere e comprendere</b> brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori già acquisiti a livello orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa leggere e comprendere il significato globale di testi brevi e semplici, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, individuando parole e frasi già presentate oralmente:</li> </ul>	in modo espressivo, con pronuncia corretta e	AVANZATO
				con pronuncia corretta e comprendendo il significato	
				con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	INTERMEDIO
				con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	
				meccanicamente e con comprensione parziale	BASE
				in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<b>SCRITTURA</b>	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Scrivere semplici e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa copiare, riordinare e completare brevi e semplici testi:</li> <li>● Sa scrivere semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi e al proprio vissuto, utilizzando termini ed espressioni del proprio repertorio orale, seguendo un modello dato:</li> </ul>	in modo autonomo e corretto	AVANZATO
				In modo corretto e abbastanza autonomo	
				In modo corretto e generalmente autonomo	INTERMEDIO
				In modo corretto e non sempre autonomo	
				con alcune imprecisioni ortografiche	BASE
con molte imprecisioni ortografiche	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				



## INGLESE - GIUDIZI DESCRITTIVI

AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>L'alunno:</p> <p>Ascolta e comprende <b>in modo rapido, completo e sicuro</b>, parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre <b>con sicurezza e correttezza</b> parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula <b>in modo sempre appropriato</b> semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce <b>in modo sempre chiaro e comprensibile</b> con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti,</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Ascolta e comprende <b>in modo completo e sicuro</b> parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre <b>in modo corretto</b> parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula <b>in modo appropriato</b> semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce <b>in modo comprensibile</b> con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Ascolta e comprende <b>in modo sicuro</b> parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre <b>in modo chiaro</b> parole, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula <b>in modo adeguato</b> semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce <b>in modo chiaro</b> con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Ascolta e comprende <b>in modo abbastanza sicuro</b>, parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre <b>in modo abbastanza chiaro</b> parole, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula <b>in modo abbastanza adeguato</b> semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce <b>in modo abbastanza comprensibile</b> con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Ascolta e comprende <b>in modo globale</b> parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre, <b>in modo non sempre pertinente</b>, parole, semplici frasi, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula <b>con qualche difficoltà</b> semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce <b>in modo essenziale</b> con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Ascolta e comprende <b>solo se guidato</b> parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre <b>in modo incerto</b> parole, semplici frasi, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula <b>con incertezze</b> semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce <b>solo se guidato</b> con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e</p>

<p>utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>In modo autonomo e corretto, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti e scrive semplici e brevi frasi di uso quotidiano.</p>	<p>argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge con pronuncia corretta e comprendendo il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>In modo corretto e abbastanza autonomo, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti e scrive semplici e brevi frasi di uso quotidiano.</p>	<p>parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>In modo corretto e generalmente autonomo, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti e scrive semplici e brevi frasi di uso quotidiano.</p>	<p>espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge, con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>In modo corretto ma non sempre autonomo, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti e scrive semplici e brevi frasi di uso quotidiano.</p>	<p>parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge meccanicamente e con comprensione parziale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>Con alcune imprecisioni ortografiche, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti e scrive semplici e brevi frasi di uso quotidiano.</p>	<p>frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>Con molte imprecisioni ortografiche, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti e scrive semplici e brevi frasi di uso quotidiano.</p>
---	--	---	---	--	---

## STORIA

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	Produrre informazioni da fonti storiche di diversa natura.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell'antichità.</li> </ul>	con padronanza e in modo approfondito	AVANZATO
				in modo corretto e appropriato	
				in modo sicuro	INTERMEDIO
				in modo abbastanza sicuro	
				in modo parziale	BASE
con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni;</li> <li>leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> </ul>	Organizza le informazioni sulla linea del tempo.  Sa individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico-geografica.	con piena padronanza e precisione	AVANZATO
				con ottima padronanza	
				con buona padronanza	INTERMEDIO
				con discreta padronanza	
				in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
STRUMENTI CONCETTUALI		<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e</li> </ul>	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
				in modo chiaro e adeguatamente articolato	

STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società	studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	individuandone gli elementi significativi (caratteristiche dell'ambiente fisico, sviluppo agricolo, religione, ecc.)	in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
				in modo abbastanza chiaro e corretto	
				in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
				in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rielaborare le conoscenze apprese attraverso vari linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con coerenza i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina;</li> <li>• elaborare in testi scritti gli argomenti studiati.</li> </ul>	<p>Ricerca informazioni in documenti di vario genere.</p> <p>Elabora, in forma grafico-pittorica, manipolativa, orale, di testo scritto, o di prodotto multimediale elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate.</p> <p>Riferisce le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia.</p>	in modo completo e organico	AVANZATO
				in modo completo	
				in modo corretto	INTERMEDIO
				in modo generalmente corretto	
				con imprecisioni	BASE
				con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## STORIA - GIUDIZI DESCRITTIVI

AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>L'alunno: Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>con padronanza e in modo autonomo</b>.</p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi delle civiltà studiate <b>con piena padronanza e precisione</b></p> <p>Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato <b>in modo autonomo, sicuro e completo</b></p> <p>Elabora <b>in modo completo e organico</b> gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie.</p>	<p>L'alunno: Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>con padronanza e in modo approfondito</b></p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi delle civiltà studiate <b>con piena padronanza</b></p> <p>Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato <b>in modo autonomo e completo</b></p> <p>Elabora <b>in modo completo</b> gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie.</p>	<p>L'alunno: Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>in modo approfondito</b></p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi delle civiltà studiate <b>con buona padronanza</b></p> <p>Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato <b>in modo completo</b></p> <p>Elabora <b>in modo corretto</b> gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie</p>	<p>L'alunno: Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>in modo abbastanza approfondito</b></p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi delle civiltà studiate <b>con discreta padronanza</b></p> <p>Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato <b>in modo abbastanza completo</b></p> <p>Elabora <b>in modo generalmente corretto</b> gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie</p>	<p>L'alunno: Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>in modo parziale</b></p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi delle civiltà studiate <b>con parziale padronanza</b></p> <p>Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato <b>in modo semplice</b></p> <p>Elabora <b>in modo essenziale</b> gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie</p>	<p>L'alunno: Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>in modo frammentario e solo se guidato</b></p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi delle civiltà studiate <b>in modo parziale e scarsamente autonomo</b></p> <p>Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato <b>in modo scorretto e disorganico</b></p> <p>Elabora <b>in modo scorretto e disorganico</b> gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie</p>

## GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento;</li> <li>orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali</li> </ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>sa orientarsi usando punti cardinali</li> </ul>	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
				in modo completo e sicuro	
				in modo sicuro	INTERMEDIO
				in modo abbastanza sicuro	
				in modo globale	
con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni, interpretando carte geografiche diverse.	<ul style="list-style-type: none"> <li>sa analizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche;</li> <li>mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità</li> </ul>	con padronanza e precisione	AVANZATO
				con soddisfacente padronanza	
				con buona padronanza	INTERMEDIO
				con discreta padronanza	
				in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	
in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
<b>PAESAGGIO</b>	Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare riferimento a quello regionale e italiano.</li> </ul>	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
				in modo chiaro e adeguatamente articolato	
				in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
				in modo abbastanza chiaro e corretto	
				in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	
in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				

<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<b>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica con i suoi elementi fisici e antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare influenze e trasformazioni del territorio determinate dalle attività umane</li> </ul>	correttamente e con padronanza	AVANZATO
				correttamente	
				abbastanza corretto	INTERMEDIO
				generalmente corretto	
				con imprecisioni	BASE
				con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

**GEOGRAFIA - GIUDIZI DESCRITTIVI**

<b>AVANZATO</b>		<b>INTERMEDIO</b>		<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p>L'alunno, <b>con sicurezza, con rapidità e in completa autonomia</b>, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive, <b>con eccellente proprietà di linguaggio</b>, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.</p> <p>Riconosce e individua, <b>con autonomia e sicurezza</b>, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>L'alunno, <b>con sicurezza e autonomia</b>, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive, <b>con corretta proprietà di linguaggio</b>, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.</p> <p>Riconosce e individua, <b>con sicurezza</b>, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale</p>	<p>L'alunno, <b>con sicurezza</b>, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive, <b>con una chiara proprietà di linguaggio</b>, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.</p> <p>Riconosce e individua, <b>in modo pertinente</b>, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale</p>	<p>L'alunno, <b>in modo abbastanza sicuro</b>, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive, <b>con una adeguata proprietà di linguaggio</b>, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, , individuando analogie e differenze.</p> <p>Riconosce e individua, <b>in modo abbastanza pertinente</b>, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale</p>	<p>L'alunno, <b>in modo non sempre pertinente e a fatica</b>, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive, <b>con una essenziale proprietà di linguaggio</b>, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.</p> <p>Riconosce e individua, <b>in modo non sempre pertinente</b>, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>L'alunno, <b>con incertezza</b>, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive, <b>con una incerta proprietà di linguaggio</b>, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.</p> <p>Riconosce e individua, <b>con incertezza e solo se aiutato</b>, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>



## MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO		
<b>NUMERI</b>	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e scrivere i numeri entro il migliaio, eseguendo ordinamenti, composizioni, scomposizioni ed operazioni a mente e per iscritto.</li> <li>• Operare con le frazioni.</li> </ul>	L' alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali oltre il 1000;</li> <li>• riconosce e confronta i numeri decimali e frazionari;</li> <li>• opera con i numeri decimali e frazionari;</li> <li>• esegue in colonna le quattro operazioni con i numeri interi e decimali (divisioni con due cifre al divisore), valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.;</li> <li>• esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e per 1000 con numeri interi e decimali.</li> <li>• padroneggia strategie di calcolo mentale.</li> </ul>	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO		
				in modo completo e sicuro		INTERMEDIO	
				in modo sicuro	in modo abbastanza sicuro		BASE
				in modo globale	con incertezza e solo <b>con l'aiuto se guidato</b>		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
				con <b>piena</b> padronanza e precisione		AVANZATO	
con <b>ottima padronanza</b>							
con buona padronanza	INTERMEDIO						
		con discreta padronanza					

## SPAZIO E FIGURE

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche;
- determinare perimetro e area utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.

- legge, comprende e memorizza le prime definizioni di regole geometriche;
- riconosce ed analizza linee e angoli in figure e contesti diversi.
- osserva e analizza i poligoni discriminandone le caratteristiche;

- con **piena** padronanza e precisione
- con **ottima padronanza**
- con buona padronanza
- con discreta padronanza

- AVANZATO
- INTERMEDIO

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e squadre).</li> <li>• calcola il perimetro dei poligoni;</li> <li>• intuisce il concetto di area.</li> </ul>	in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
				in modo parziale e scarsamente autonomo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</p> <p>Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	Utilizzare le principali unità di misura convenzionali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• effettua misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali (lunghezza, capacità e peso), multipli e sottomultipli, calcolare e convertire;</li> <li>• legge, comprende e risolve problemi di tipo aritmetico e geometrico</li> <li>• risolve problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni.</li> </ul>	Correttamente e con padronanza	AVANZATO
				correttamente	
				In modo abbastanza corretto	INTERMEDIO
				in modo generalmente corretto	
				Con imprecisioni	BASE
	Con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			

## GIUDIZI DESCRITTIVI MATEMATICA

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
<p>L'alunno si muove <b>in modo rapido, completo e sicuro</b> nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, entro le migliaia</p> <p>Conosce e rappresenta <b>in modo chiaro, corretto e autonomo</b> le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, <b>in modo sempre chiaro e comprensibile</b> relazioni e dati relativi ad esperienze concrete e riconosce le situazioni di certezza e incertezza. in contesti noti.</p> <p>Risolve <b>con piena consapevolezza autonomia</b> situazioni problematiche ne individua le fasi e mette in atto tecniche di risoluzione..</p>	<p>L'alunno si muove <b>in modo completo e sicuro</b> nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le migliaia</p> <p>Conosce <b>in modo chiaro e corretto</b> le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, <b>in modo generalmente chiaro</b> dati relativi ad esperienze concrete e riconosce le situazioni di certezza e incertezza. in contesti noti.</p> <p>Risolve <b>con adeguata consapevolezza e autonomia</b> situazioni problematiche, ne individua le fasi e mette in atto tecniche di risoluzione.</p>	<p>L'alunno si muove <b>in modo sicuro</b> nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le migliaia</p> <p>Conoscere <b>con correttezza</b> le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, <b>in modo quasi sempre chiaro</b> relazioni e dati relativi ad esperienze concrete e riconosce le situazioni di certezza e incertezza. in contesti noti.</p> <p>Risolve <b>con discreta consapevolezza e autonomia</b> situazioni problematiche, ne individua le fasi e mette in atto tecniche di risoluzione.</p>	<p>L'alunno si muove <b>in modo abbastanza sicuro</b> nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le migliaia.</p> <p>Conosce <b>in modo abbastanza corretto</b> le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, <b>in modo essenziale</b> dati relativi ad esperienze concrete e riconosce le situazioni di certezza e incertezza. in contesti noti.</p> <p>Risolve <b>con parziale autonomia</b> semplici situazioni problematiche e, se guidato, ne individua le fasi e mette in atto tecniche di risoluzione.</p>	<p>L'alunno si muove <b>in modo globale</b> nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali oltre 1000,</p> <p>Conosce <b>in modo superficiale e non adeguatamente autonomo</b> le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse</p> <p>Raccoglie, <b>in modo essenziale</b> dati relativi ad esperienze concrete e riconosce le situazioni di certezza e incertezza. in contesti noti.</p> <p>Risolve <b>in modo poco organico e spesso confuso</b> semplici situazioni problematiche in contesti noti e, se guidato, ne individua le fasi e mette in atto le più elementari tecniche di risoluzione.</p>

**SCIENZE**

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<p style="text-align: center;"><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p>	<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede. Esplorare i fenomeni con approccio scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare i concetti scientifici di stato della materia, calore e temperatura</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa osservare e individuare, classificare, cogliere analogie e differenze di un fenomeno</li> </ul>	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
				in modo completo e sicuro	
				in modo sicuro	INTERMEDIO
				in modo abbastanza sicuro	
				in modo globale	BASE
				con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p>	<p>Analizzare fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osservare le caratteristiche di acqua e aria e il loro ruolo nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni.</li> </ul>	con padronanza e precisione	AVANZATO
				con soddisfacente padronanza	
				con buona padronanza	INTERMEDIO
				con discreta padronanza	
				in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
				in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p style="text-align: center;"><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p>	<p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.</li> <li>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale e umano, raccogliere i dati, rappresentare graficamente, interpretare.</li> </ul>	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
				in modo chiaro e adeguatamente articolato	
				in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
				in modo abbastanza chiaro e corretto	

				in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
				in modo non adeguato non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

### SCIENZE - GIUDIZI DESCRITTIVI

AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'alunno utilizza il metodo scientifico <b>in modo consapevole</b> , formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	L'alunno utilizza il metodo scientifico <b>in modo corretto e preciso</b> , formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	L'alunno utilizza il metodo scientifico <b>in modo corretto</b> , formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	L'alunno utilizza il metodo scientifico <b>in modo abbastanza corretto</b> , formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	L'alunno utilizza il metodo scientifico, <b>meccanicamente</b> , formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	L'alunno utilizza il metodo scientifico, <b>in modo incerto</b> .
Verbalizza, <b>in modo sempre chiaro e comprensibile</b> , i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Verbalizza, <b>in modo comprensibile</b> , i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Verbalizza, <b>in modo chiaro</b> i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Verbalizza, <b>in modo abbastanza comprensibile</b> , i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Verbalizza, <b>in modo essenziale</b> , i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Verbalizza, <b>con incertezza e solo se aiutato</b> , i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico.
Classifica animali e vegetali cogliendone, <b>in modo appropriato e completo</b> , le caratteristiche anche in relazione alla riproduzione.	Classifica animali e vegetali cogliendone, <b>in modo sicuro</b> , le caratteristiche anche in relazione alla riproduzione.	Classifica animali e vegetali cogliendone, <b>in modo corretto</b> le caratteristiche anche in relazione alla riproduzione.	Classifica animali e vegetali cogliendone, <b>in modo generalmente corretto</b> , le caratteristiche anche in relazione alla riproduzione.	Classifica animali e vegetali cogliendone, <b>in modo globale</b> le caratteristiche anche in relazione alla riproduzione.	Classifica animali e vegetali cogliendone, <b>con molta imprecisione</b> , le caratteristiche anche in relazione alla riproduzione.

## TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<b>VEDERE OSSERVARE</b>	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	L'alunno:  Osserva, rappresenta e descrive oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.  Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	In modo corretto e preciso	AVANZATO
				In modo corretto e preciso	
				In modo corretto	INTERMEDIO
				in modo abbastanza corretto	
				in modo generalizzato e accettabile	
in modo insicuro e approssimativo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, descrivendo la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	L'alunno :  Realizza un oggetto in cartoncino o altro materiale descrivendo la sequenza delle operazioni.	In modo corretto e preciso	AVANZATO
				In modo corretto e preciso	
				In modo corretto	INTERMEDIO
				in modo abbastanza corretto	
				in modo generalizzato e accettabile	
in modo insicuro e approssimativo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				

## GIUDIZI DESCRITTIVI TECNOLOGIA

AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1	<p>Conosce, <b>in modo approfondito, analitico e sicuro</b> il ciclo di vita di un prodotto; l'evoluzione storica di semplici sistemi tecnologici, la funzione, le parti principali e il principio di funzionamento.</p> <p>Utilizza <b>in forma ricercata, ricca e appropriata</b> il lessico specifico disciplinare</p>	<p>Conosce, <b>in modo sicuro e preciso</b> il ciclo di vita di un prodotto; l'evoluzione storica di semplici sistemi tecnologici, la funzione, le parti principali e il principio di funzionamento.</p> <p>Utilizza <b>in forma ricercata e ricca</b> il lessico specifico disciplinare</p>	<p>Conosce, <b>in modo sicuro e adeguato</b> il ciclo di vita di un prodotto; l'evoluzione storica di semplici sistemi tecnologici, la funzione, le parti principali e il principio di funzionamento.</p> <p>Utilizza <b>in forma appropriata</b> il lessico specifico disciplinare</p>	<p>Conosce, <b>in modo sicuro</b> il ciclo di vita di un prodotto; l'evoluzione storica di semplici sistemi tecnologici, la funzione, le parti principali e il principio di funzionamento.</p> <p>Utilizza <b>in forma abbastanza appropriata</b> il lessico specifico disciplinare</p>	<p>Conosce, <b>in modo accettabile</b> il ciclo di vita di un prodotto; l'evoluzione storica di semplici sistemi tecnologici, la funzione, le parti principali e il principio di funzionamento.</p> <p>Utilizza <b>in forma essenziale</b> il lessico specifico disciplinare</p>
					<p>Conosce, <b>in modo disorganico e confuso</b> il ciclo di vita di un prodotto; l'evoluzione storica di semplici sistemi tecnologici, la funzione, le parti principali e il principio di funzionamento.</p> <p>Utilizza <b>in forma riduttiva</b> il lessico specifico disciplinare</p>

**ARTE E IMMAGINE**

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<p align="center"><b>ESPRIMERE E COMUNICARE</b></p>	<p>Conoscere il linguaggio visivo e rielaborare immagini.</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni sperimentando tecniche diverse.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>• Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</li> </ul>	<p>in modo rapido, completo e sicuro</p>	<p align="center">AVANZATO</p>
				<p>in modo completo e sicuro</p>	
				<p>In modo sicuro</p>	<p align="center">INTERMEDIO</p>
				<p>In modo abbastanza sicuro</p>	
				<p>in modo globale</p>	<p align="center">BASE</p>
				<p>con incertezza e solo con l'aiuto</p>	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>



## GIUDIZI DESCRITTIVI ARTE E IMMAGINE

AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Utilizza in modo <b>rapido, completo e sicuro</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Utilizza in modo <b>completo e sicuro</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Utilizza in modo <b>sicuro</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Utilizza in modo <b>abbastanza sicuro</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Utilizza in modo <b>globale</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Utilizza in modo <b>incerto</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>

**MUSICA**

Indicatori (competenza)	Competenza specifica (indicatori)	Obiettivi	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>PRODUZIONE</b></p>	<p>Ascoltare e valutare aspetti estetici di brani musicali di vario genere.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'espressività e l'intonazione</p>	<p>Ascoltare e valutare aspetti estetici di brani musicali di vario genere.</p> <p>Eeguire canti corali curando l'intonazione e l'espressività.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta brani musicali traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno .</li> <li>Esegue canti corali curando l'intonazione e l'espressività.</li> </ul>	<p>in modo attivo e consapevole..</p>	<p>AVANZATO</p>
				<p>in modo consapevole.</p>	
				<p>in modo generalmente sicuro.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
				<p>in modo abbastanza adeguato</p>	
				<p>in modo essenzialmente consapevole solo se guidato</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>

**MUSICA – GIUDIZI DESCRITTIVI**

AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Ascolta e comprende , <b>in modo completo e sicuro</b> fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>L'alunno utilizza le potenzialità espressive della voce per eseguire semplici brani vocali <b>in modo autonomo e corretto</b></p>	<p>Ascolta e comprende , <b>in modo sicuro</b> fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>L'alunno utilizza le potenzialità espressive della voce per eseguire semplici brani vocali <b>in modo autonomo e corretto</b></p>	<p>Ascolta e comprende, <b>in modo abbastanza sicuro</b> fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>L'alunno utilizza le potenzialità espressive della voce per eseguire semplici brani vocali <b>in modo autonomo e corretto</b></p>	<p>Ascolta e comprende , <b>in modo generalmente sicuro</b> fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>L'alunno utilizza le potenzialità espressive della voce per eseguire semplici brani vocali <b>in modo autonomo e corretto</b></p>	<p>Ascolta e comprende, <b>in modo essenziale</b>fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>L'alunno utilizza le potenzialità espressive della voce per eseguire semplici brani vocali <b>in modo autonomo e corretto</b></p>	<p>Ascolta e comprende <b>con incertezza e solo se guidato</b> fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>L'alunno utilizza le potenzialità espressive della voce per eseguire semplici brani vocali <b>in modo autonomo e corretto</b></p>

**EDUCAZIONE FISICA**

NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica	OBIETTIVI	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<p align="center"><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a giochi rispettando le regole</li> <li>Conosce e applica le regole per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e della palestra</li> </ul>	con grande senso di responsabilità	AVANZATO
				con sicuro senso di responsabilità	
				con senso di responsabilità	INTERMEDIO
				con parziale e variabile senso di responsabilità	
				con superficiale senso di responsabilità	BASE
con scarso e superficiale senso di responsabilità	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
<p align="center"><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO- COMUNICATIVA</b></p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	con matura consapevolezza e condivisione.	AVANZATO
				con consapevolezza e condivisione.	
				con consapevolezza.	INTERMEDIO
				con globale	
				con essenziale	BASE
con rara o assente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				

## EDUCAZIONE FISICA - GIUDIZI DESCRITTIVI

AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Conosce e applica regole di sicurezza <b>con grande senso di responsabilità</b> per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza <b>con pieno e diffuso impegno</b> relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p> <p>Si esprime <b>con un efficace</b> linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza <b>con sicuro senso di responsabilità</b> per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza <b>con diffuso</b> impegno nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra</p> <p>Si esprime <b>con un sicuro</b> linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza <b>con senso di responsabilità</b> per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza <b>con adeguato</b> impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p> <p>Si esprime <b>con un adeguato</b> linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza <b>con parziale e variabile senso di responsabilità</b> per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza <b>con parziale</b> impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p> <p>Si esprime <b>con globale</b> <b>significatività</b> nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza <b>con superficiale senso di responsabilità</b> per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza <b>con essenziale</b> impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra</p> <p>Si esprime <b>con parziale</b> <b>significatività</b> nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza <b>con scarso e superficiale senso di responsabilità</b> per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza <b>con raro, assente</b> impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p> <p>Si esprime <b>con assenza di</b> <b>significatività</b> nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo.</p>

## Educazione civica

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA SPECIFICA	OBIETTIVI	Descrittori	Valutazione	LIVELLO
<b>COSTITUZIONE</b>	Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune.</li> <li>Conoscere i propri diritti e doveri.</li> </ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	con <b>consapevolezza e autonomamente</b>	AVANZATO
				<b>consapevolmente</b>	
				conosce e applica le regole della convivenza	BASE
				conosce e applica le regole della convivenza	
				con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
				Con incertezza	
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</li> </ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.</li> </ul>	Consapevolmente autonomamente e	AVANZATO
				Comportamenti corretti	INTERMEDIO
				Con qualche incertezza	BASE
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale</li> </ul>	Conoscere i rischi della rete e adottare un comportamento corretto on-line.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</li> </ul>	In modo responsabile	AVANZATO
				In modo adeguato	INTERMEDIO
				Con qualche incertezza	BASE
				In modo inadeguato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<b>EDUCAZIONE CIVICA - GIUDIZI DESCRITTIVI</b>			
AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>L'alunno conosce e applica, con <b>consapevolezza e autonomamente</b>, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Adotta <b>consapevolmente</b> comportamenti corretti e responsabili per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Utilizza, <b>in modo responsabile</b>, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>	<p>L'alunno conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Adotta comportamenti <b>corretti</b> per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Utilizza in <b>modo adeguato</b> la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>	<p>Conosce e applica, <b>con qualche incertezza</b>, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p>Adotta, <b>con qualche incertezza</b>, comportamenti idonei per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Utilizza, <b>con qualche</b></p>	<p>Conosce <b>parzialmente</b> e applica <b>in modo inadeguato</b> le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p>Adotta, in modo <b>inadeguato</b>, comportamenti idonei per la tutela dell'ambiente</p> <p>Conosce <b>parzialmente</b> e utilizza <b>in modo inadeguato</b> la</p>

		<p><b>incertezza</b>, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce <b>parzialmente</b> le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>	<p>rete e le netiquette anche a fini didattici</p>
--	--	--	--



## Appendice

<b>LIVELLI di apprendimento</b>	<b>AGGETTIVI</b> (utilizzati nelle verifiche periodiche degli apprendimenti)
<b>Livello AVANZATO</b> (LA)	<b>Eccellente – notevole – consolidato – rapido</b>
	<b>Ottimo – completo – sicuro</b>
<b>Livello INTERMEDIO</b> (LB)	<b>Distinto – molto buono – soddisfacente – adeguato – corretto</b>
	<b>Discreto – buono – apprezzabile – abbastanza adeguato – abbastanza o generalmente corretto</b>
<b>Livello BASE</b> (LC)	<b>Sufficiente – globale –</b>
	<b>Essenziale – semplice – accettabile</b>
<b>Livello in via di acquisizione</b> (LD)	<b>Con imprecisioni – con insicurezza – quasi sufficiente – frammentario – disorganico</b>

